電

日利織

臣 國 〇號 上路波寶所行發總〇

水臭疫

曾出有均易藥大各及店分洲五均各

海州平馬路協昌綢緞

事館剛能無價放盤廣

的進行呢、於是同茶房說明、遷到別一想他們新婚的夫婦、一旦遠別、是免不且不久就要出發到前線去工作了、所以是一個中學畢業生、這個男性、是她的是一個中學畢業生、這個男性、是她的

成事多言 水事不可 形 水 等 不 等 多 言

年 面

大小與看春度記

(稿投投)

(庭雅)

學枚大變 (四)

世紀式的群君、早已不合那時了、所以追麵的試驗、風靡也不

課程、國文、英文、算術、常識等也不考了

、因為這種

及格、射可派司了、假使沒有資格考試這二學、格末老實說「生米 泉成白飯」、無为可想、故這隻學校裏的學生、開落山母一搭括子 時的教員、很為吃力、因此一只觀堂、每一點有三四個教 呢、石骨挺碩伯有實足二個鏡頭、一些者不少、**就是二點**鏡到匹 是十分得亮、聯重原及以、社沒有的、隱脏以、也沒有 早由來已久、偽我在堂堂的電景則處、功何獨才名、丁华天的設 所謂外表學者是也、所以也非常的重要、若以一二學能夠考試得 八扯」、若遇到數員的身材、如紅頭黑炭印度人、呼之為 呼之為「十八扯」、信哉新呼、「十八扯」也分大小、 像我在游戲場的說書台、到一割時個、數員立在聯台 上华日只有一個龜頭白鸛君、日常那民的學生、專門 民民女山、秦家女山、名分女山、利利女山、諸王服 **郡君、毎日至少嬰八個題頭、** 一時至十二時、松味

梯、讀者等三天的

元己

龍中

央

H

中堂 四每尺幅 二四元尺 幅倍屏

·雖不敢說對於中國商業前途有什麼務的一個拥着使命和責任的忠僕、那棄的廣告美術社、才足以供時代潮流

| 一種僧於櫃窩中、商品間、字句のでは、 | の、本社特請書法専家、兼書各種字體、以供各大商店需求、價格総三十四、横 | 何力在廣告中以此為重大、式樣須新額、凡字句之選擇、繪製之結構、非素有研 | 相別の次、以総十五吋、横八吋為度、按月五元、 | 毎月供給四次、以総十五吋、横八吋為度、按月五元、 | 毎月供給四次、以総十五吋、横八吋為度、按月五元、 | 毎月供給四次、以総十五吋、横八吋為度、按月五元、 | 毎月供給四次、以総十五吋、横八吋為度、按月五元、 | 一種僧於櫃窩中、商品間、字句のでは | 一種僧於櫃窩中、一方では | 一種僧於櫃窩中、一方では | 一種僧於櫃窩中、一方では | 一種僧於櫃窩中、一方では | 一種僧於櫃窩中、一方では | 一種僧於一方では | 一種僧的では | 一面のでは | 一面ので | 一面の 每星期更換一次、縱三十吋、橫二十吋為度、按月收回材料費五元、 計特聘精於此消者、細爲繪製、色彩之配合、章法之佈置、字句之精警、 上最通行者、以之安署門首、宣傳效力泰大、惟吾國商店、每好草率從事

品搆圖、並可代擬文字、大小一律、毎式三元

念、作為面面、高標等、作充分之研究、特聘商業美術、出版物插圖、商標等、作充分之研究、特聘商業美術

(七) 窗飾大、本社對於此道、差敢自負、如崇委託、當即派員接洽、大、本社對於此道、差敢自負、如崇委託、當即派員接洽、中國近來電影字幕、往往製片家不甚注意、其實字幕上之繪製、實足補助影片本身關(六) 電影字幕

迅速安善、盡力從事、西店之於窗飾、猶人之有首面、首面不整、徒足令人憎惡、商店之於窗飾、猶人之有首面、首面不整、徒足令人憎惡、商店之於窗飾、猶人之有首面、首面不整、徒足令人憎惡、 本社承辦一切窗飾佈置、

消閒氣水出版 海上名畫家王守仁先生之畫多幅、沿開第一名第一里 **開第一卷第一期之彙刊、現已出版、** 各報販處均有代售、函購處上海法租界愛來格路永清里一號許值夫君 更有女明星銅版等